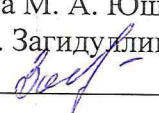



Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Приморская средняя школа имени Героя Советского Союза М. А. Юшкова»
Балахтинский район Красноярский край

<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР МБОУ «Приморская СШ им. Героя Советского Союза М. А. Юшкова» А. А. Загидулина  «31» августа 2022 г.</p>		<p>«Утверждаю» Директор МБОУ «Приморская СШ им. Героя Советского Союза М. А. Юшкова» Т.В. Брацук  Приказ № 82 от «31» августа 2022 г.</p>
--	--	--



Дополнительная общеобразовательная программа
естественно-научной направленности
«Ландшафтный дизайн»

Автор – составитель:
Могуренко Нина Богдановна
учитель географии и технологии

2022 – 2023 учебный год

Пояснительная записка

Программа «Ландшафтный дизайн» имеет естественно-научную направленность.

Программа рассчитана на 1 год обучения (105 часов).

Предназначена для обучающихся основного звена.

Возраст детей 11-15 лет.

За основу взяты материалы, предоставленные Краевой школой ландшафтного дизайна при Краевой станции «ЮННАТЫ».

За период реализации программы обучающиеся получают теоретические знания и практические навыки в работе с ландшафтным проектированием, узнают об однолетних и многолетних цветочных растениях, их агротехнических особенностях, изучат основные приемы создания ландшафтных композиций и их элементов.

В программе уделяется внимание эстетическому воспитанию: пониманию прекрасного, усвоению основных принципов ландшафтного дизайна; стимулированию детей к практической деятельности и бережному отношению к результатам своего труда.

Ландшафтный дизайн – это искусство, предусматривающее планировку участка, использование определенных растительных форм и их сочетаний, типов декоративного мощения, освещения и многих средств, позволяющих создавать на ограниченном пространстве прекрасные уголки, где можно отдохнуть, полюбоваться красотой созданного ландшафта.

В программе курса выделяются 2 этапа: теоретический и практический. Теоретический этап ставит целью изучение отличительных особенностей разных стилей ландшафтного дизайна, разнообразия растений и ухода за ними, изучение различных терминов в ландшафтном дизайне, как правильно подобрать цветочные растения, деревья и кустарники для планирования своего дизайна, как оформить проектную документацию.

Практический этап направлен на применение теоретических знаний на практике, позволяет прикоснуться к профессиональной деятельности ландшафтного дизайнера, определиться с выбором профессии.

Занятия направлены на овладение обучающимися основ ландшафтного дизайна, на привлечение их к активной познавательной и творческой деятельности.

Занятия по программе направлены на развитие навыков проектирования. Каждый ребенок, участвующий в работе по созданию и реализации проекта, высказывает свое отношение к выполняемой работе, рассказывает о ходе выполнения задания, о назначении выполненного этапа проекта.

Актуальность и педагогическая целесообразность программы:

Программа дополнительного образования реализуется через активную творческую деятельность обучающихся, когда ученик имеет возможность самовыражения через создание эскизов, макетов, проектов. Обучающиеся учатся работать в команде, считаться с мнением других, отстаивать свою точку зрения.

Новизна программы заключается в том, что предусмотрены возможности для привлечения детей к самостоятельной проектной деятельности, к участию в реализации проектов, для развития их творческого мышления.

Цель и задачи программы

Цель: Создать условия для формирования умений обучающихся проектировать и реализовывать проекты по благоустройству школьного двора .

Для реализации данной цели были поставлены следующие задачи: Задачи:

- обучение основам ландшафтного дизайна;
- формирование умений и навыков проектирования;
- формирование умения работать с различными источниками информации;
- развитие интереса к области ландшафтного дизайна;
- способствовать профессиональному самоопределению обучающихся;
- способствовать воспитанию личностных качеств: самостоятельности, ответственности, умению работать в команде.

Ожидаемые результаты:

Обучающиеся получают возможность освоить:

- основные принципы и стили ландшафтного дизайна;
- построение чертежей, таблиц, диаграмм;
- ассортимент растений и основные агротехнические приемы;
- этапы проектирования;
- планирование своей деятельности;
- умение работать в коллективе;
- умение работать с различными источниками информации.

Результаты освоения программы курса:

Личностные результаты:

- проявляет интерес к проектной деятельности;
- принимает нормы поведения в обществе;
- самостоятельно и творчески подходит к выполнению заданий.

Метапредметные результаты

Познавательные УУД:

- определяет, различает и называет стили ландшафтного дизайна,
- строит чертежи, диаграммы,
- перерабатывает полученную информацию: анализирует, сравнивает, делает выводы.

Регулятивные УУД:

- сохраняет учебную задачу
- умеет отстаивать свою точку зрения;
- умеет анализировать ситуацию и корректировать неточности

Коммуникативные УУД:

- умеет работать над проектом в команде,
- умеет эффективно распределять обязанности.

Предметные результаты:

В результате обучения, учащиеся знают:

- этапы проектирования;
- проектную документацию;
- ассортимент растений;
- цветовые сочетания;
- правила безопасной работы;

В результате обучения, учащиеся умеют:

- работать по предложенным инструкциям, анализировать, планировать свою деятельность;
- создавать макеты цветников, МАФ;
- строить чертежи;
- осуществлять контроль качества результатов деятельности;
- вносить коррективы;
- реализовывать творческий замысел.

Способы проверки ожидаемых результатов:

- практические работы,
- тестирование
- представление результатов работы,
 - участие в конкурсах.

Учебно- тематический план

№	Тема	К-во часов	Практическая работа
	Введение. Содержание понятия ландшафтный дизайн	2	
1	Введение. Что такое ландшафтный дизайн	1	Оценка условий своей территории
2	История возникновения ландшафтного дизайна	1	
	Основные принципы ландшафтного дизайна	3	
3	Ритм. Композиция. Нюанс	1	Создание композиции
4	Перспектива. Светотень.	1	Создание рисунка
5	Колористика. Внутренний динамизм и контраст	1	Создание рисунка
	Цветовые сочетания	4	
6-9	Цветовые сочетания	4	Раскраска абрисов
	Основные садово-парковые стили	4	
10-11	Регулярный стиль	2	
12-	Пейзажный стиль	2	Создание коллажа по

13			заданному стилю
	Виды цветочных насаждений	5	
14	Клумба. Бордюры. Рабатка	1	Создание эскизов цветников
15	Арабески. Модульный цветник	1	
16	Миксбордер. Альпинарий.	1	
17	Рокарий. Солитер.	1	
18	Вертикальные цветники	1	
	Ассортимент растений	6	
19-21	Ассортимент однолетних растений	3	Создание ассортиментной ведомости растений
22-24	Ассортимент многолетних насаждений	3	
	Малые архитектурные формы	4	
25-28	Что такое МАФ. Назначение. Материалы. Конструкции.	4	Создание эскизов (макетов) МАФ из подручных материалов
	Этапы устройства цветника	3	
29	Проектирование цветника. Подготовка участка	1	
30	Разбивка участка	1	
31	Посадка растений. Уход за цветником.	1	
	Основы ландшафтного проектирования	2	
32-33	Основные этапы ландшафтного проектирования	2	
	Ландшафтное проектирование учебно-опытного участка		
34-35	Предпроектная оценка территории УОУ	2	Предпроектная оценка территории
36-37	Определение масштаба участка и его границ	7	Определение масштаба участка. Построение чертежа
38-45	Составление дизайн-проекта	8	
46-51	Проектирование цветника. Создание эскизов. Выбор лучшего.	6	Создание эскизов цветников
52-54	Ассортимент растений для УОУ	3	Создание ассортиментной ведомости
55-56	Высотная схема растений	2	Создание высотной схемы растений
57-58	Таблица декоративности растений	2	Создание таблицы декоративности растений
59-60	Расчет количества посадочного материала и его стоимости	2	Расчет количества посадочного материала

61-64	Подготовка к посеву рассады. Посев рассады	3	Подготовка ящиков, грунта, семян. Посев
65-67	Составление сметы проекта	3	Составление сметы проекта
68-70	Оформление проекта	3	
70-105	Уход за рассадой. Подготовка почвы Высадка рассады Уход за цветами	36	Уход за рассадой. Подготовка почвы Высадка рассады Уход за цветами

Содержание программы

Раздел 1. Теоретические основы ландшафтного дизайна

Тема 1. Введение. Содержание понятия ландшафтный дизайн

Теория. Ландшафтный дизайн – понятие и наполнение. Экскурсия по школьному двору.

Практика Оценка природных условий своей территории

Тема 2. Основные принципы ландшафтного дизайна

Теория. Понятия: ритм, композиция, нюанс, перспектива, светотень, динамизм, контраст.

Практика: Применение изученных понятий через создание композиций и рисунков

Тема 3. Цветовые сочетания

Теория: цветовой круг, основные цвета, вторичные цвета, монохромные цвета, комплементарные цвета, триада, тетрада.

Практика: оформление абрисов

Тема 4. Основные садово-парковые стили

Теория: регулярный садово-парковый стиль, пейзажный стиль, национальные стили.

Практика: создание коллажа с заданным стилем

Тема 5. Виды цветочных насаждений

Теория: клумба, бордюр, рабатка и другие виды цветочных насаждений

Практика: создание эскизов цветников

Тема 6. Ассортимент растений

Теория: однолетние и многолетние растения и их использование в цветнике, декоративность, высотная схема, подбор растений для цветника, количество семян для посева.

Практика: создание высотной схемы, таблицы декоративности, агротехнической таблицы, подсчет количества семян.

Тема 7. Малые архитектурные формы

Теория МАФ. Назначение, материалы, конструкции

Практика: создание модели МАФ

Тема 8. Этапы устройства цветника

Теория: проектирование, разбивка участка, подготовка почвы, посадка и уход за растениями

Практика: эскиз цветника

Раздел 2. Ландшафтное проектирование

Тема 1. Основы ландшафтного проектирования

Теория: основные этапы проекта

Тема 2. Ландшафтное проектирование учебно-опытного участка

Практика: разработка и реализация проекта по озеленению школьного двора

Материально-техническая база:

1. Теоретические материалы по ландшафтному дизайну (презентации),
2. Пакет технологических карт по темам;
3. Тесты для обучающихся;
4. Фильмы по ландшафтному дизайну, архитектуре, флористике;
5. Оборудование для создания макетов.
6. Компьютер
7. Проектор
8. Экран
9. Ящики, грунт, инструменты
10. Посадочный материал

