**МБОУ Приморская средняя школа имени Героя Советского Союза М.А. Юшкова**

|  |  |
| --- | --- |
| Согласовано:  Завуч по УВР  А.А. Загидуллина\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Утверждаю:  Директор МБОУ ПСШ  им. Героя Советского Союза М.А. Юшкова  Т.В. Брацук\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Рабочая программа учебного предмета «Речевая практика»**

**Брацук Людмилы Васильевны**

**Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся**

**с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

**Вариант 1 (3класс)**

Приморск 2023 год

1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся (Вариант 1) и в соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основная цель курса «Речевая практика» - развитие речевой коммуникации учащихся с интеллектуальной недостаточностью как способности использовать вербальные и невербальные средства для общения с окружающими людьми в различных ситуациях.

При работе с обучающимися 3 класса **целью обучения** на уроках «Речевой практики» является совершенствование самостоятельности школьников в использовании речевых и коммуникативных умений в учебных ситуациях и живом общении.

**Задачи:**

* расширять возможности понимания обучающимися обращённой речи;
* способствовать совершенствованию речевого опыта обучающихся;
* корригировать и обогащать языковую базу устных вы­сказываний детей;
* формировать выразительную сторону речи;
* учить строить устные связные высказывания;
* воспитывать культуру речевого общения.

**Описание места предмета «Речевая практика» в учебном плане**

Учебный предмет «Речевая практика» входит в состав предметной области «Язык и речевая практика» адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с интеллектуальными нарушениями. На изучение предмета «Речевая практика» во 3 классе отводится 2 часа в неделю, курс рассчитан на 68 часов (34 учебные недели).

**Планируемые результаты освоения коррекционного курса**

Освоение обучающимися программы, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и предметных.*

***Предметные результаты***:

|  |  |
| --- | --- |
| *Достаточный уровень* | *Минимальный уровень* |
| - понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в записи на магнитофонной ленте;  - выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;  - выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;  - участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;  - правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;  - сообщать о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников;  - принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций;  - уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;   * слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание. | - выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;  - выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;  - знать свое имя и свою фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);  - участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;  - слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;  - выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;  участвовать в беседе;  - слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план. |

***Личностные результаты:***

1) Уточнение представлений о праздниках личных и государственных, связанных с историей страны.

2) Расширение представлений о различных социальных ролях (покупатель, пассажир, пациент и др.), своих и окружающих.

3) Укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения.

4) Овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2 и 3 годов обучения).

5) Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2 и 3 годов обучения).

**Характеристика базовых учебных действий**

***Личностные учебные действия***:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;

- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

***Коммуникативные учебные действия*** включают в себяумения:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель - класс);

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем, обращаться за помощью и принимать помощь;

- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

***Регулятивные учебные действия*** включают следующие умения:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- ориентироваться в пространстве класса;

- пользоваться учебной мебелью; - адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из- за парты и т. д.);

- работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место;

- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

К ***познавательным учебным действиям*** относятся следующие умения:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;

- устанавливать видородовые отношения предметов;

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

- пользоваться знаками, символами, предметами - заместителями;

- читать;

- писать;

-наблюдать;

- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

**Система оценки планируемых результатов**

При оценке достижений обучающихся по предмету «Речевая практика» следует исходить от достигнутых ими личных достижений, индивидуальной динамики речевого и коммуникативного развития.

*Промежуточная аттестация* предполагает оценивание деятельности школьников по итогам их участия в речевых ситуациях. Обсуждая речевую ситуацию, оценивая участие в ней школьников, учителю важно проявлять такт. Отрицательная оценка деятельности участников неизбежно приведёт к снижению активности. При обсуждении действий участников проигранного сюжета отмечаются прежде всего удачные моменты и тактично указываются на некоторые недостатки. При этом берется во внимание не конечный результат работы ученика, а его продвижение в речевых умениях, тем самым поощряется любая попытка ученика участвовать в коммуникации.

*Для итоговой аттестации за третий класс*: речевая ситуация «Узнай меня!», содержание которой предполагает проигрывание ранее изученных диалогов и конструирование связных высказываний с использованием ранее изученной лексики.

**Критерии оценки**

***Оценочная карта формирования речевых и коммуникативных умений в ходе изучения курса «Речевая практика» 3 класс***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Критерии/уровень овладения** | **Ф. И. обучающегося** | | | | | | | | |
|  | | | | |  | | | |
| I | II | III | IV | I | | II | III | IV |
| **I. Аудирование и понимание речи** | | | | | | | | | |
| Отчетливое повторение прослушанных слов, коротких предложений |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| Выполнений заданий, поручений по письменной инструкции |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| Ответы на вопросы по итогам прослушивания сказки, рассказа в аудиозаписи или просмотра мультипликационного фильма |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| **II. Дикция и выразительность речи** | | | | | | | | | |
| Использование силы голоса, соответствующего речевой ситуации |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| Использование темпа речи, соответствующего речевой ситуации |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| Использование мимики и жестов в контексте речевой ситуации |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| Использование тона голоса, соответствующего речевой ситуации |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| Использование вежливого тона голоса в ситуации делового общения |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| **III. Общение и его значение в жизни** | | | | | | | | | |
| Проявление эмпатии по отношению к животным |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| Проявление бережного отношения к растениям |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| Следование изученным правилам речевого общения в учебных и жизненных ситуациях |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| Умение использовать письменную информацию контексте речевой ситуации (вывески, этикетки, несложные инструкции и др.) |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| **IV. Использование базовых формул речевого общения** | | | | | | | | | |
| Обращение, привлечение внимания |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| Знакомство, представление, приветствие |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| Приветствие и прощание |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| Поздравление, пожелание |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| Одобрение, комплимент |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| Телефонный разговор |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| Просьба, совет |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| Благодарность |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| Замечания, извинения |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| Сочувствие, утешение |  |  |  |  |  | |  |  |  |

**Критерии:**

Отлично – умение использует самостоятельно в учебных ситуациях и повседневном общении;

хорошо – использует в учебных ситуациях, при напоминании и помощи взрослого;

удовлетворительно – умение в стации формирования.

Если формирование умения не является актуальным для обучающегося, оценка по данному критерию ему не выставляется.

**Формы организации учебных занятий**

Основная форма организации обучения - урок «Речевой практики» в форме ролевой игры, инсценировки и выполнения творческих работ.

Весь процесс работы над речевой ситуацией может быть условно разделен на три взаимосвязанных этапа:

1) накопительный;

2) диалогический;

3) итоговый.

Первый этап **– накопительный**.

Его цель – уточнить и расширить представления обучающихся по теме, познакомить их с проблемой речевой ситуации, обеспечить языковыми средствами для участия в итоговой ролевой игре.

Основное внимание уделяется коррекции речевых умений и обогащению речевых средств обучающихся. Используются три группы упражнений, обеспечивающих:

1) активизацию, уточнение и обогащение словарного запаса;

2) формирование умения грамматически правильно и коммуникативно целесообразно строить высказывания;

3) выработку умения использовать интонационные и жестово-мимические средства выразительности, адекватные речевой ситуации.

Основу упражнений **первой группы** составляют дидактические игры и беседы.

Упражнения **второй группы** направлены на осознание обучающимися структуры предложений. Детям предлагаются задания построить предложение по образцу, по заданной схеме, с ориентацией на содержание ситуации изменить предложение, «записать» условными знаками сказанное предложение, чтобы другой ученик мог его повторить, и т. д.

Упражнения **третьей группы** предполагают знакомство обучающихся с некоторыми правилами поведения и этикета в той или иной ситуации.

Для формирования у обучающихся эмоционального настроя, соответствующего ситуации, а также с целью развития жестово-мимических умений в уроки включаются упражнения по психогимнастике.

Завершается накопительный этап проигрыванием микродиалогов по теме речевой ситуации, состоящих из двух-трёх или четырёх реплик, заранее спланированных и распределённых между участниками.

Собственно речевая ситуация организуется на **диалогическом этапе** работы. Форма организации речевой ситуации – ролевая игра, используемая в учебных целях. В содержание ролевой игры включается речевое общение обучающихся с учителем и друг с другом в соответствии с распределёнными ролями и игровым сюжетом.

Перед началом игры роли участников распределяет учитель или выбирают сами обучающиеся. Это зависит от особенностей группы и личностных характеристик детей, а также от степени владения ими речевыми умениями. В ходе ролевой игры разворачиваются различные сюжеты в рамках выбранной темы.

Работа над темой речевой ситуации завершается **на третьем этапе**, который условно назван **итоговым**.

Здесь основное внимание уделяется работе над развитием связного монологического высказывания. Основная форма работы – составление короткого (три-четыре предложения) рассказа по теме речевой ситуации с опорой на рассказ учителя и символический или картинно-символический план, а также на речевой опыт, приобретённый на предшествующих уроках по данной теме.

**III. Содержание учебного предмета**

Аудирование и понимание речи

Повторение оппозиционных слоговых структур, слов-паронимов, предложений, различных по количеству слов: ма-мя, ло-лё, вя-вья; был – бил, пел – пил, кости – гости, тонет – стонет; я видела сегодня в скворечнице скворца, я видела вчера в скворечнице скворца и скворушку.

Игра в маленького учителя, выполнение подобных заданий детьми (с помощью учителя).

Слушание коротких сказок и рассказов в исполнении чтецов с магнитофонной записи, просмотр видеофильмов. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного.

Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде. Включение письменного задания в ролевую ситуацию.

Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Миша сердится на себя. (на картинке – клякса в альбоме, которая капнула с Мишиной кисточки). Вася удивляется (на картинке – мальчик открывает альбом, а там клякса от краски). Объяснение выбора.

Дикция и выразительность речи

Совершенствование речевого дыхания: посчитаем до 10 на одном выдохе, потянем звук /С/, потом /З/ на одном выдохе и др.

Четкое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию, например: От топота копыт пыль по полю летит (выбор силы голоса и ритма); -Что ты,еж, такой колючий? – Это я на всякий случай. Знаешь, кто мои соседи? Волки, лисы и медведи! (смена тона голоса, переход от интонации повествования к интонации вопроса и наоборот ) и др.

Громкая, спокойная, тихая, шепотная речь. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях.

Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств соответствующим тоном голоса (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх и др.) в специально подобранных диалогах. Отгадывание на схематических рисунках (пиктограммах) выражения этих чувств. Соотнесение с подготовленной ситуацией.

Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывания ситуации, типа: Снег идет? – Да, снег идет. – Ура, снег идет!

Общение и его значение в жизни

Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними? Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем «расшифровать» их. Правильно ли мы общаемся с ними? Понимают ли нас животные?

Речевое общение. Для чего оно нужно людям? Подведение учащихся к выводу с опорой на иллюстративный материал: сообщить что-то новое, обменяться мнением, попросить о чем-нибудь, поздравить, пожалеть, утешить и т.д.

Правила речевого общения. Коллективная работа по определению правил. Опора на иллюстративный материал и заранее подготовленные ситуации:

- нужно говорить по очереди, а не всем сразу. Один говорит, а все слушают, иначе никто ничего не поймет;

- говорить нужно достаточно громко (но не кричать), чтобы тебя все слышали;

- когда говоришь, надо смотреть на того, с кем разговариваешь;

- если не соглашаешься с чем-то и возражаешь собеседнику, надо делать это вежливо и не обижать его;

не забывать употреблять вежливые слова: пожалуйста, извини, извините, спасибо.

Письменное общение. Использование письменного общения в жизни (вывески и афиши на улицах города, рекламы, письма, поздравительные открытки). Письмо записок друг к другу с передачей информации, просьбы, предложений о совместных действиях и т.д.

***Базовые формулы речевого общения***

Обращение, привлечение внимания.

«Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста…»). Обращение в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут …», «Меня зовут …, а тебя?». Формулы «Это …», «Познакомься пожалуйста, это …». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с …», «Поздравляю с праздником …» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе …», «Желаю Вам …», «Я хочу пожелать …». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе …» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой …», «Как хорошо ты …», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста …», «Попросите пожалуйста…», «Можно попросить (позвать)…»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, …», «Можно …, пожалуйста!», «Разрешите….», «Можно мне …», «Можно я …».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но …».

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо … имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

**III. Тематическое планирование по учебному предмету «Речевая практика»**

**в 3 классе**

1 четверть -

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема** | **Кол-во**  **часов** | **Основное содержание уроков и виды работ по теме** |
|  | 07.09 | Снова в школу! Приветствия | 4 | 1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) 2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций) 3. Актуализация правил приветствия (конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов). 4. Составление рассказов на тему летнего отдыха (рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений и др.) 5. Начало памятки «Секреты вежливого общения» 6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)   *ДЗ: 1) Выучить считалку*  *2) Подготовить игру с правилами*  *3) Составить рассказ о летнем отдыхе*  *4) рабочая тетрадь стр.6-7* |
|  | 09.09 | Снова в школу! Диалог «учитель-ученик», «ученик – ученик» |
|  | 14.09 | Снова в школу! Составление рассказа «Летний отдых» |
|  | 16.09 | Снова в школу! Обобщение |
|  | 21.09 | Мы собрались поиграть! | 4 | 1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) 2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций) 3. Конструирование диалога-конфликта (анализ иллюстрации; составление реплик; тренировочные упражнения в произнесении реплик с адекватной интонацией, с использованием мимики и жестов; проигрывание диалога; редактирование диалога после обсуждения способов избегания конфликта) 4. Актуализация опыта учащихся в участии в играх с правилами (беседа на основе личного опыта, повторение правил игр, знакомых школьникам, игра с правилами по выбору учащихся) 5. Разучивание считалок. 6. Составление «копилки игр». 7. Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план). 8. Продолжение памятки «Секреты вежливого общения» 9. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)   *ДЗ: 1) выучить считалку (учебник стр. 17)*  *2) составить устный диалог по картинке (учебник стр.16)*  *3) Составить «копилку игр»*  *4) Составить правила к любимой игре* |
|  | 23.09 | Мы собрались поиграть! Диалог-конфликт по картинке |
|  | 28.09 | Мы собрались поиграть! Составление «копилки игр» |
|  | 30.09 | Мы собрались поиграть! Составление рассказа по картинке |
|  | 05.10 | В библиотеке | 3 | 1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) 2. Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта) 3. Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в библиотеке 4. Конструирование возможных диалогов с библиотекарем. 5. Экскурсия в школьную библиотеку. 6. Ролевая игра «В библиотеке» 7. Обобщение полученных знаний: составление правил поведения в библиотеке. 8. Продолжение памятки «Секреты вежливого общения» 9. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)   *ДЗ:*  *1) Нарисовать «рисунок-загадку» к книге*  *2) Рабочая тетрадь стр.12*  *3) составить примерный диалог с библиотекарем* |
|  | 07.10 | В библиотеке. Правила поведения |
|  | 12.10 | В библиотеке. Игры по ролям |
|  | 14.10 | На приеме у врача | 3 | 1. Введение в ситуацию (обсуждение проблемного вопроса) 2. Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта) 3. Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения на приеме у врача. 4. Конструирование возможных диалогов в регистратуре. 5. Конструирование возможных диалогов с врачом. 6. Ролевая игра «На приеме у врача» 7. Продолжение памятки «Секреты вежливого общения» 8. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)   *ДЗ:1) Составить правила поведения на приеме у врача*  *2) Составить диалог пациента с врачом*  *3) Составить диалог с другими пациентами* |
|  | 19.10 | На приеме у врача. Диалоги в регистратуре и с врачом |
|  | 21.10 | Ролевая игра «На приеме у врача» |
|  | 26.10 | «Лисичка со скалочкой» | 2 | 1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию) 2. Знакомство со сказкой (слушание сказки в аудиозаписи с опорой на иллюстрации) 3. Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.) 4. Инсценирование сказки   *ДЗ: 1. Прочитать сказку «Лисичка со скалочкой»*  *2. Подготовить пересказ с опорой на иллюстрации* |
|  | 28.10 | «Лисичка со скалочкой». Закрепление содержания |

2 четверть -

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема** | **Кол-во**  **часов** | **Основное содержание уроков и виды работ по теме** |
|  | 09.11 | Сказки про Машу | 4 | 1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса.) 2. Актуализация сказки «Маша и Медведь» (слушание сказки в аудиозаписи с опорой на иллюстрации) 3. Закрепление содержания сказки. 4. Актуализация сказки «Три медведя» (слушание сказки с аудиозаписи с опорой на иллюстрации) 5. Игра «Живые загадки». 6. Инсценирование сказки по выбору обучающихся. |
|  | 11.11 | Сказки про Машу. Закрепление содержания сказки |
|  | 16.11 | Сказки про Машу. «Живые загадки» |
|  | 18.11 | Сказки про Машу. Инсценирование сказки |
|  | 23.11 | Отправляюсь в магазин | 4 | 1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) 2. Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта) 3. Актуализация имеющихся знаний о покупках с супермаркета (работа с предметными картинками: отдел – товар) 4. Конструирование возможных диалогов с продавцом. 5. Проигрывание диалогов с привлечением внимания необходимости громкого четкого произнесения реплик при общении с продавцом. 6. Ролевая игра «В магазине» 7. Экскурсия в магазин. 8. Продолжение памятки «Секреты вежливого общения». 9. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)   ДЗ: 1. Раб т стр.20-21  2.выполнить задание в учебнике стр. 37  3. составить список покупок  4. раб т стр 22-23 |
|  | 25.11 | Отправляюсь в магазин. Конструирование диалогов с продавцом |
|  | 30.11 | Отправляюсь в магазин. Ролевая игра «В магазине» |
|  | 02.12 | Отправляюсь в магазин. Ролевая игра «В магазине» |
|  | 07.12 | Телефонный разговор. Правила общения по телефону | 4 | 1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) 2. Актуализация имеющихся знаний по теме 3. Составление «Правил общения по телефону» 4. Прослушивание в аудиозаписи фрагмента сказки К. Чуковского «Телефон». 5. Чтение фрагментов сказки по ролям. 6. Проигрывание диалогов из сказки с дополнением их словами приветствия, благодарности, прощания. 7. Ролевые игры «Телефонный разговор» 8. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)   ДЗ: 1. Учебник стр. 40  2. прочитать «Телефон» К. Чуковского  3. учебник стр.42  4. раб т стр 26-27 |
|  | 09.12 | Телефонный разговор. Сказка К. Чуковского «Телефон» |
|  | 14.12 | Телефонный разговор. Проигрывание диалогов из сказки К. Чуковского «Телефон» |
|  | 16.12 | Телефонный разговор. Игры по ролям |
|  | 21.12 | Новогодние поздравления. Составление предложений с опорой на образец | 2 | 1. Введение в тему (беседа с использованием личного опыта учащихся) 2. Составление предложений по теме с опорой на образец, условно-графические схемы. 3. Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики. 4. Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник.   ДЗ: 1. Составить поздравления по образцу  2. Оформить приглашения на праздник |
|  | 23.12 | Новогодние поздравления. Письменные приглашения на праздник |

3 четверть -

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема** | **Кол-во часов** | **Основное содержание уроков и виды работ по теме** |
|  | 11.01 | Я – зритель | 4 | 1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) 2. Актуализация имеющегося опыта, знаний по теме. 3. Обогащение словарного запаса по теме (работа с иллюстрациями, ответы на вопросы). 4. Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре. 5. Составление «Правил вежливого зрителя» 6. Ролевая игра «Кинотеатр» 7. Продолжение «Памятки вежливого общения» 8. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)   ДЗ: 1. Составить возможный диалог (зритель – кассир)  2. Составить предложения по картинке  3. раб т стр.28-29  4.раб т стр 30-31 |
|  | 13.01 | Я – зритель. Моделирование диалогов в кинотеатре |
|  | 18.01 | Я – зритель. Правила вежливого зрителя |
|  | 20.01 | Я – зритель. Ролевая игра «Кинотеатр» |
|  | 25.01 | Какая сегодня погода? | 4 | 1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) 2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций) 3. Актуализация имеющихся знаний о том, какую информацию содержит прогноз погоды, как ее нужно использовать при планировании своего времени. 4. Конструирование предложений по теме с опорой на условные обозначения. 5. Ролевая игра «Прогноз погоды» 6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)   ДЗ: 1. Составить предложения (учебн стр 53)  2. раб т стр 32-33  3. Составить предложение по схеме  4. раб т стр 34-35 |
|  | 26.01 | Какая сегодня погода? Конструирование предложений с опорой на условные обозначения |
|  | 01.02 | Какая сегодня погода? Ролевая игра «Прогноз погоды» |
|  | 02.02 | Какая сегодня погода? Ролевая игра «Прогноз погоды». Обобщение |
|  | 08.02 | Готовим подарок к празднику. | 4 | 1. Введение в ситуацию (беседа с опорой на личный опыт) 2. Коллективная подготовка подарков к праздникам 23 февраля и 8 марта: выбор адресата, формы подарка, составление плана изготовления подарка, работа в парах или минигруппах. 3. Конструирование диалогов вручения подарка и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов   ДЗ: 1. Составить рассказ по иллюстрации  2. Составить план изготовления подарка  3. Составить фразы для вручения подарка  4. Составить фразы получения подарка |
|  | 09.02 | Готовим подарок к празднику. Составление плана изготовления подарка |  |
|  | 15.02 | Готовим подарок к празднику. Диалоги вручения подарка |
|  | 16.02 | Готовим подарок к празднику. Моделирование и проигрывание диалогов вручения подарков |
|  | 22.02 | Весенние поздравления | 4 | 1. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем) 2. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата 3. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов 4. Создание поздравительных открыток. Подпись адресата открытки.   ДЗ: 1. Составить рассказ по иллюстрации  2. Составить поздравление  3. Оформить поздравительную открытку  4. Составить диалог |
|  | 01.03 | Весенние поздравления. Составление поздравлений |
|  | 02.03 | Весенние поздравления. Моделирование диалогов |  |
|  | 09.03 | Весенние поздравления. Создание поздравительных открыток |
|  | 15.03 | «Снегурочка». Знакомство со сказкой | 4 | 1. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса).  2. Знакомство со сказкой (прослушивание сказки в аудиозаписи с опорой на иллюстрации).  3. Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.)  5. Инсценирование сказки.  6. Конкурс «Мастер сказки сказывать».  ДЗ: 1. Читать сказку «Снегурочка»  2. Пересказ с опорой на иллюстрацию  3. Разучивать диалоги персонажей  4. раб т стр 36-37 |
|  | 16.03 | «Снегурочка». Закрепление содержания сказки |
|  | 22.03 | «Снегурочка». Инсценирование сказки |
|  | 23.03 | «Снегурочка». Конкурс «Мастер сказки сказывать» |

4 четверть

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема** | **Кол-во**  **часов** | **Основное содержание уроков и виды работ по теме** |
|  | 05.04 | Веселый праздник | 4 | 1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) 2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций) 3. Подготовка к ролевой игре «Прием гостей», в т.ч. обсуждение конкурсов и развлечений для детского праздника. 4. Ролевая игра «Прием гостей» 5. Составление рассказа по теме с опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов. 6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)   ДЗ: 1. Составить предложения от имени гостей  2. Составить правила поведения гостей на дне рождения  3. раб т стр 38-39  4. Составить рассказ по сюжетным картинкам |
|  | 06.04 | Веселый праздник. Подготовка к ролевой игре «Приём гостей» |
|  | 12.04 | Ролевая игра «Прием гостей» |
|  | 13.04 | Веселый праздник. Составление рассказа по сюжетной картинке |
|  | 19.04 | Учимся понимать животных | 4 | 1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) 2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций) 3. Подготовка учащимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения). 4. Выполнение и представление творческих работ классу. 5. Составление правил ухода за домашними животными. 6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)   ДЗ:  1. Написать возможные клички домашних животных  2. учеб стр 70  3. Составить рассказ об интересном случае с домашним животным  4. раб т стр 40-41 |
|  | 20.04 | Учимся понимать животных. Подготовка творческих работ |
|  | 26.04 | Учимся понимать животных. Выполнение и представление творческих работ |
|  | 27.04 | Учимся понимать животных. Правила ухода за домашними животными |
|  | 03.05 | Поздравляем с Днем победы! | 3 | 1. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций) 2. Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне. 3. Коллективного панно «Поздравляем с Днем Победы!» 4. Конструирование устных поздравлений с Днем Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным) 5. Поздравление с праздником.   ДЗ: 1. Подготовить сообщение о Дне Победы  2. Составить поздравление с Днем Победы  3. Составить возможный диалог по теме  4. Оформить поздравительную открытку |
|  | 04.05 | Поздравляем с Днем победы! Коллективное панно |
|  | 10.05 | Поздравляем с Днем победы! Конструирование устных поздравлений |
|  | 11.05 | Узнай меня! | 3 | 1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) 2. Подготовка к составлению описания внешности человека (игры «Наш портрет», «Рассказ по кругу» и др.) 3. Составление рассказов-описаний о себе и товарищах. 4. Подведение итогов работы с «Памяткой вежливого общения». 5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)   ДЗ: 1. Составить описание своей внешности  2. Нарисовать своего любимого персонажа и составить о нем сообщение  3. раб т стр 42-43 |
|  | 17.05 | Узнай меня! Подготовка к составлению описания внешности человека |
|  | 18.05 | Узнай меня! Составление рассказа –описания о себе и товарищах |
|  | 24.05 | Обобщение пройденного материала | 2 |  |
|  | 25.05 |  |
|  |  |  | Всего часов:  66 |  |

**IV. Описание материально-технического оснащения образовательного процесса**

1. Речевая практика. Учебник.
2. Речевая практика. Рабочая тетрадь.
3. С.В. Комарова «Речевая практика. Методические рекомендации к учебникам для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), обучающимся по адаптированным основным общеобразовательным программам»
4. Наглядный и раздаточный материал по лексическим темам.